2022

Műkincsek árverése

CIB CSOPORT

WWW.BIDLAND.EU

Tájékoztató a műkincsek megtekintésével kapcsolatban:

A megtekintés ideje előzetes időpont alapján történik, regisztráció lapján.
A műkincsek megtekintésére az aukció ideje (jelen esetben két hét) alatt heti egy alkalommal van lehetőség.
Az alkotások megtekintésének időtartama alkalmanként 11:00-tól 12:00-ig van biztosítva.
A látogatok maximális létszáma 10 fő lehet.
Az ajánlattevő megküldi a mamtruck@cib.hu email címre a megtekintésre vonatkozó levelét.
A levélben megadja a látogató a nevét, igazolványszámát (ennek bemutatása helyszínen kötelező, amennyiben nincs nála a belépés nem biztosítható) és a gépjármű rendszámát mellyel a helyszínre érkezik, valamint a megtekinteni kívánt műalkotást is.
A CIB Csoport megküldi a tároló helynek a belépéshez szükséges adatokat.
Visszajelzés alapján az érdeklődök a CIB Csoporttól írásos értesítést kapnak a pontos cím megadásával és megtekintés további folyamatáról.
A raktár területre történő megérkezéskor az érdeklődő folyamatos kíséretet kap ott tartózkodása ideje alatt.
A megtekintés ideje alatt a területen fénykép és kamera felvételt készíteni tilos a műalkotásokhoz hozzányúlni szintén tilos!
A felhasználó a regisztrációval kifejezetten tudomásul veszi, hogy a licit színhelyéül szolgáló raktárterület kamerával megfigyelt terület, az ott tartózkodás ideje alatt felvétel készülhet róla, amit a raktár üzemeltetője 30 napig őriz meg és szükség esetén jogosult az felhasználni. Az adatkezelő részletes adatvédelmi tájékoztatója elérhető a melléklet pdf csatolmányban.
Sikeres ajánlat elfogadásakor a Recovery zrt. megkezdi az értékesítést.
Az értékesítés lezárása után a vevő és a tároló telephely írásban értesítést kap az adott aukciós tárgy kiadásának és átvételének lehetőségéről.
A telephelyre történő bejutás ugyan azon rendszerrel működik, mint a megtekintés.
A műkincsek elszállítása a vevő saját felelőssége és költsége, külön térítés ellenében a tárolóhely ebben segítséget tud biztosítani.

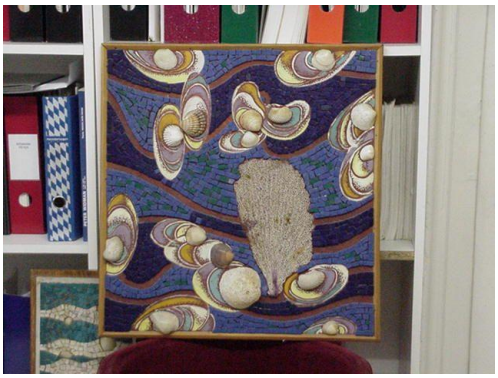
A megtekintés helyszínén egyszerre, egy időben maximum 10 fő lehet jelen. Ez a létszám magában foglalja a műtárgykezelő technikusokat és a CIB Csoport esetlegesen jelen lévő képviselőit is.

A megtekintés helyszínén a mindenkori járványügyi szabályokat minden jelenlévő köteles betartani.

Ajánlatot tenni a WWW.BIDLAND.EU aukciós oldalon lehet. A CIB csoport az árverést követően vizsgálja az ajánlattevőt és annak eredménye alapján fogadja el az ajánlatot.

421.- HGY-421- Hegyi György- Kagylós triptichon II.

mozaik	fa	57	55	cm	1990



Hegyi György (eredeti neve Schönberger)
(Budapest, 1922. február 26. – Budapest, 2001. április 8.) magyar festő-, mozaik- és üvegművész.

422.- HGY-422- Hegyi György- Kagylós triptichon III.

mozaik	fa	57	54	cm	1990



Hegyi György (eredeti neve Schönberger) (Budapest, 1922. február 26. – Budapest, 2001. április 8.) magyar festő-, mozaik- és üvegművész.

427.- HGY-427- Hegyi György- Szentendrei térelválasztó.

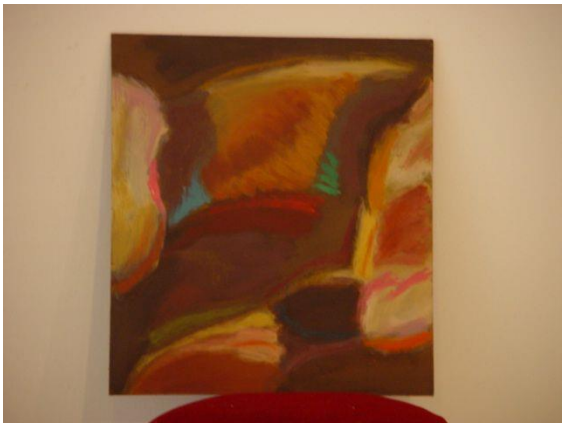
vegyestechnika	fa, vas	65	100	cm	1974



Hegyi György (eredeti neve Schönberger) (Budapest, 1922. február 26. – Budapest, 2001. április 8.) magyar festő-, mozaik- és üvegművész.

457.- KÁE-457 - Károlyi Ernő- Föltörekvés, 2002

olaj	farost	41	37	cm	2002



Károlyi Ernő (1923., Pestszenterzsébet – 2016., Budapest) Festőművész, Grafikusművész

480.-KÉL-480-Kéri lászló-Az illuzionista

olaj	vászon	127	127	cm	1985



Kéri László festőművész-1949., Budapest
Kéri László Tornyai-díjas festőművész 1949-ben született Budapesten. 1976-ban végzett a Magyar Képzőművészeti Főiskola festő szakán, mestere Sarkantyú Simon, de Sváby Lajost is mesterének tartja.

481.-KÉL-481-Kéri lászló-Barokk kismesterek

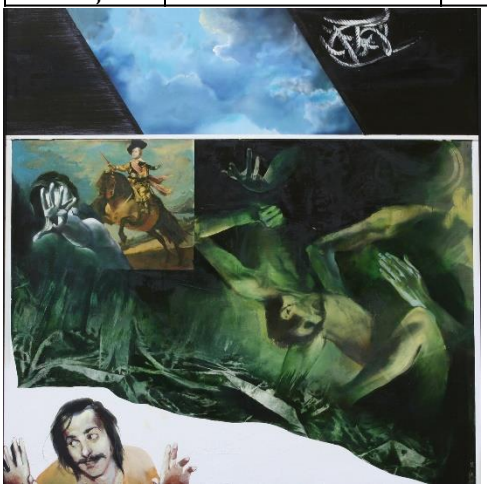
olaj	vászon	70	85	cm	2003



Kéri László festőművész-1949., Budapest
Kéri László Tornyai-díjas festőművész 1949-ben született Budapesten. 1976-ban végzett a Magyar Képzőművészeti Főiskola festő szakán, mestere Sarkantyú Simon, de Sváby Lajost is mesterének tartja

483.-KÉL-483-Kéri lászló-Ki marad a nyeregben

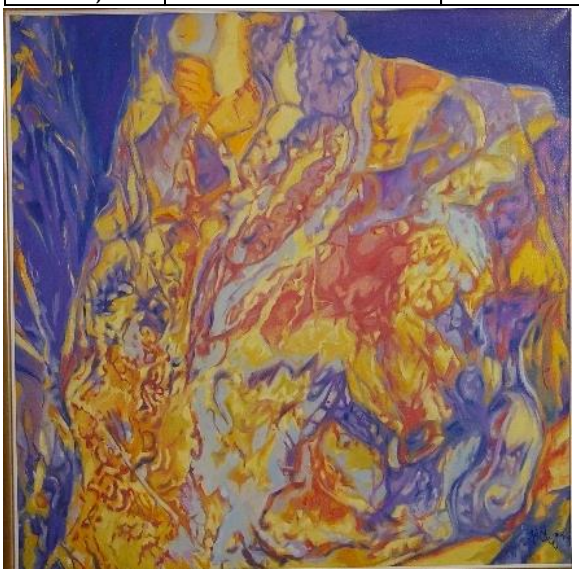
olaj	farost	110	110	cm	1985



Kéri László festőművész-1949., Budapest
Kéri László Tornyai-díjas festőművész 1949-ben született Budapesten. 1976-ban végzett a Magyar Képzőművészeti Főiskola festő szakán, mestere Sarkantyú Simon, de Sváby Lajost is mesterének tartja

1972.- HM1-972-Hajnal Mihály-Bájmese a múltról

olaj	vászon	110	110	cm	1999



Hajnal Mihály (Anarcs, 1935. augusztus 2. –) grafikusművész, festőművész.

1975.- HM1-975-Hajnal Mihály-Griff madár II.

olaj	vászon	110	100	cm	2000



Hajnal Mihály (Anarcs, 1935. augusztus 2. –) grafikusművész, festőművész.

Adatok az alkotásokról:

Sorszám	Rendszám	CSV	Alkotó	Cím	Technika	Anyag	Függőleges méret	Vízszintes m	Mértékegység	Évszám
1972	HM1-972	COL003	Hajnal Mihály	Bájmese a múltról	olaj	vászon	110	110	cm	1999
421	HGY-421	COL003	Hegyi György	Kagylós triptichon II.	mozaik	fa	57	55	cm	1990
422	HGY-422	COL003	Hegyi György	Kagylós triptichon III.	mozaik	fa	57	54	cm	1990
427	HGY-427	COL003	Hegyi György	Szentendrei térelválasztó	vegyestechnika	fa, vas	65	100	cm	1974
480	KÉL-480	COL003	Kéri László	Az illuzionista	olaj	vászon	127	127	cm	1985
1975	HM1-975	COL003	Hajnal Mihály	Griff madár II.	olaj	vászon	110	100	cm	2000
457	KÁE-457	COL003	Károlyi Ernő	Föltörekvés, 2002	olaj	farost	41	37	cm	2002
481	KÉL-481	COL003	Kéri László	Barokk kismesterek	olaj	vászon	70	85	cm	2003
483	KÉL-483	COL003	Kéri László	Ki marad a nyeregben	olaj	farost	110	110	cm	1985