2022

Műkincsek árverése

CIB CSOPORT

WWW.BIDLAND.EU

Tájékoztató a műkincsek megtekintésével kapcsolatban:

A megtekintés ideje előzetes időpont alapján történik, regisztráció lapján.
A műkincsek megtekintésére az aukció ideje (jelen esetben két hét) alatt heti egy alkalommal van lehetőség.
Az alkotások megtekintésének időtartama alkalmanként 11:00-tól 12:00-ig van biztosítva.
A látogatok maximális létszáma 10 fő lehet.
Az ajánlattevő megküldi a mamtruck@cib.hu email címre a megtekintésre vonatkozó levelét.
A levélben megadja a látogató a nevét, igazolványszámát (ennek bemutatása helyszínen kötelező, amennyiben nincs nála a belépés nem biztosítható) és a gépjármű rendszámát mellyel a helyszínre érkezik, valamint a megtekinteni kívánt műalkotást is.
A CIB Csoport megküldi a tároló helynek a belépéshez szükséges adatokat.
Visszajelzés alapján az érdeklődök a CIB Csoporttól írásos értesítést kapnak a pontos cím megadásával és megtekintés további folyamatáról.
A raktár területre történő megérkezéskor az érdeklődő folyamatos kíséretet kap ott tartózkodása ideje alatt.
A megtekintés ideje alatt a területen fénykép és kamera felvételt készíteni tilos a műalkotásokhoz hozzányúlni szintén tilos!
A felhasználó a regisztrációval kifejezetten tudomásul veszi, hogy a licit színhelyéül szolgáló raktárterület kamerával megfigyelt terület, az ott tartózkodás ideje alatt felvétel készülhet róla, amit a raktár üzemeltetője 30 napig őriz meg és szükség esetén jogosult az felhasználni. Az adatkezelő részletes adatvédelmi tájékoztatója elérhető a melléklet pdf csatolmányban.
Sikeres ajánlat elfogadásakor a Recovery zrt. megkezdi az értékesítést.
Az értékesítés lezárása után a vevő és a tároló telephely írásban értesítést kap az adott aukciós tárgy kiadásának és átvételének lehetőségéről.
A telephelyre történő bejutás ugyan azon rendszerrel működik, mint a megtekintés.
A műkincsek elszállítása a vevő saját felelőssége és költsége, külön térítés ellenében a tárolóhely ebben segítséget tud biztosítani.

A megtekintés helyszínén egyszerre, egy időben maximum 10 fő lehet jelen. Ez a létszám magában foglalja a műtárgykezelő technikusokat és a CIB Csoport esetlegesen jelen lévő képviselőit is.

A megtekintés helyszínén a mindenkori járványügyi szabályokat minden jelenlévő köteles betartani.

Ajánlatot tenni a WWW.BIDLAND.EU aukciós oldalon lehet. A CIB csoport az árverést követően vizsgálja az ajánlattevőt és annak eredménye alapján fogadja el az ajánlatot.

412.- HM-412- Hajósy Mónika- Téli táj

olaj	farost	56	65	cm	1992



Budapest, 1953- Festő. A budapesti Képzőművészeti Főiskolán Iván Szilárd és Sváby Lajos voltak a mesterei. 1979-ben megkapta a Herman Lipót Alapítvány díját. 1997-ben szerepelt a Műcsarnokban a Magyar Szalon 97 kiállításon

127- BÉJ-127 -Bécsi János- Csendélet

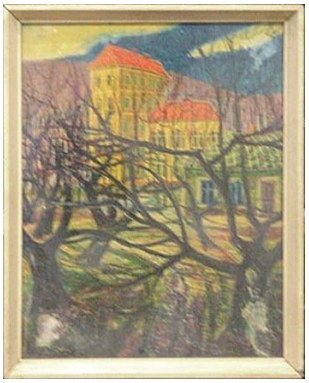
olaj	farost	70	60	cm	1968



Híres magyar festő és grafikus művész

102- CSL-102 - Csáki Lajos - Cím nélkül

grafika	papír	36	28	cm	1988



Csáki Lajos-XX. századi alkotó

159 - HGY-159 - Hegyi György – Sikátor

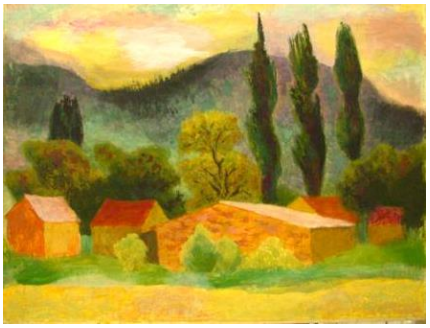
vegyestechnika	farost	54	21	cm	1980



Hegyi György (eredeti neve Schönberger) (Budapest, 1922. február 26. – Budapest, 2001. április 8.) magyar festő-, mozaik- és üvegművész.

166- KÁE-166 - Károlyi Ernő – Aranyhegy

olaj	papír	60	83	cm	1978



Károlyi Ernő (1923., Pestszenterzsébet – 2016., Budapest) Festőművész, grafikusművész

426 - SCM-426 - Schéner Mihály – Táj

olaj	farost	60	80	cm	1976



Schéner Mihály (Medgyesegyháza, 1923. január 9. – Budapest, 2009. május 11.)
Kossuth-díjas magyar festő, grafikus, szobrász, keramikus és bábtervező

43 - BAM-043 - Barna Miklós – Atombomba

szén	papír	75	105	cm	



Barna Miklós-Festő, grafikus-(Budapest 1900 -1993-Budapest)

172 - KÁE-172 - Károlyi Ernő - Börzsönyi templomok

olaj	farost	68	80	cm	1980



Károlyi Ernő (1923., Pestszenterzsébet – 2016., Budapest) Festőművész, grafikusművész

269- KÁE-269 - Károlyi Ernő - Nagymaros II.

olaj	papír	45	50	cm	1958



Károlyi Ernő (1923., Pestszenterzsébet – 2016., Budapest) Festőművész, grafikusművész

40 – BAM-040 - Barna Miklós -Akt

szén	papír	75	104	cm	1971



Barna Miklós-Festő, grafikus-(Budapest 1900 -1993-Budapest)

42- BAM-042 – Barna Miklós - Anya gyermekével

szén	papír	107,5	75	cm	1970



Barna Miklós-Festő, grafikus-(Budapest 1900 -1993-Budapest)

Adatok az alkotásokról:

Sorszám	Rendszám	Alkotó	Cím	Technika	Anyag	Függőleges r	Vízszintes m	Mértékegysé	Évszám
102	CSL-102	Csáki Lajos	Cím nélkül	grafika	papír	36	28	cm	1988
159	HGY-159	Hegyi György	Sikátor	vegyestechnika	farost	54	21	cm	1980
166	KÁE-166	Károlyi Ernő	Aranyhegy	olaj	papír	60	83	cm	1978
426	SCM-426	Schéner Mihály	Táj	olaj	farost	60	80	cm	1976
43	BAM-043	Barna Miklós	Atombomba	szén	papír	75	105	cm	
172	KÁE-172	Károlyi Ernő	Börzsönyi templom	olaj	farost	68	80	cm	1980
269	KÁE-269	Károlyi Ernő	Nagymaros II.	olaj	papír	45	50	cm	1958
40	BAM-040	Barna Miklós	Akt	szén	papír	75	104	cm	1971
42	BAM-042	Barna Miklós	Anya gyermekével	szén	papír	107,5	75	cm	1970

Sorszám	Rendszám	Alkotó	Cím	Technika	Anyag	Függőleges r	Vízszintes m	Mértékegysé	Évszám
412	HM-412	Hajósy Mónika	Téli táj	olaj	farost	56	65	cm	1992
127	BÉJ-127	Bécsi János	Csendélet	olaj	farost	70	60	cm	1968